

Konzert 6 – Last Night des Krefelder Orgelsommers

08.09. 2024 · 18.00 Uhr · St. Josef (Stadtmitte)

Wieder einmal wird die beliebte „Last Night“ in St. Josef den Abschluss des Orgelsommers bilden, in welcher der Crescendo Chor Krefeld sein 25-jähriges Bestehen feiern wird. Aus dem Jugendchor der damaligen Pfarre St. Josef hervorgegangen hat das Ensemble sich zu einem großen Oratorienchor entwickelt, der sich in Krefeld und Umgebung mit seinen Chor- und Orchesterkonzerten einen sehr guten Ruf erworben hat. Dieses Jubiläum möchte der Chor mit seinem Leiter Heinz-Peter Kortmann in der „Last Night“ feiern.

Gemeinsam mit dem Blechbläserensemble INTERNATIONAL BRASS wird das Gloria von John Rutter den Höhepunkt des Programms bilden. Außerdem erleben die Zuhörer Musik ganz unterschiedlicher Couleur von F. Mendelssohn Bartholdy, A. Bruckner und O. Gjeilo. Und natürlich fehlen auch am Ende nicht die sogenannten „Proms“ wie „Rule Britannia“ oder „Pomp and Circumstances“, die wieder gemeinsam mit allen Mitwirkenden und dem Publikum musiziert werden.

Für dieses Konzert sind Eintrittskarten zum Preis von 15 € unter der Rufnummer 02151/3521381 oder unter www.foerderverein-kirchenmusik-krefeld.de erhältlich. Der Eintritt für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene bis 25 Jahre ist frei.

12. Krefelder Orgelsommer 2024

Veranstaltungsorte/Kontakt

St. Cyriakus, Konventsstraße, 47839 Krefeld
Friedenskirche Krefeld, Luisenplatz 1, 47799 Krefeld
Maria-Waldrast, Hermann-Schumacher-Straße 48, 47804 Krefeld
St. Josef, Ecke Süd-/Rosstraße, 47798 Krefeld

Kontaktadresse

Heinz-Peter Kortmann
Rektoratsstr. 19, 47839 Krefeld
Tel: 02151/565362
heinz-peter.kortmann@st-cyriakus-huels.de

Veranstalter:
**Pfarrei St. Cyriakus und
Friedenskirche Krefeld sowie der
Förderverein für Kirchenmusik an
St. Josef und Maria-Waldrast e. V.**

Liebe Musikliebhaber,

wieder einmal freue ich mich, Sie im Rahmen des Krefelder Orgelsommers zu sechs abwechslungsreichen und spannenden Sommerkonzerten in die Kirchen unserer Stadt einzuladen. In Zusammenarbeit mit den Pfarren St. Cyriakus und der Friedenskirche Krefeld sowie dem Förderverein für Kirchenmusik an St. Josef und Maria-Waldrast präsentieren wir Ihnen in diesem Flyer unser aktuelles Programm.

Neben klassischen Orgelkonzerten mit interessanten Programmen von Barock bis zur Moderne wird in Maria-Waldrast auch wieder ein Kammerkonzert stattfinden. Die junge Solofagottistin der Niederrheinischen Sinfoniker Meret Fiedler wird mit mir in dieser reizvollen Kombination das Programm für Fagott und Orgel gestalten. Außergewöhnlich ist sicher auch das Konzert am 01. September in Hüls, wo Holger Weimbs zusammen mit der Schauspielerin Rosemarie Weber in Orgelmusik und Gedichten ein Konzert zum kleinen Prinzen von A. Saint-Exupéry präsentieren wird.

Die Last Night des 12. Krefelder Orgelsommers ist dann am Ende des Festivals auch eine wunderbare Gelegenheit für den Crescendo Chor Krefeld sein 25-jähriges Bestehen mit Pauken und Trompeten zu feiern.

Wir freuen uns, wenn auch in diesem Jahr viele von Ihnen den Weg zu den Veranstaltungen finden. Der Eintritt zu den Konzerten ist frei(willig). Lediglich für die „Last Night“ erheben wir einen Eintrittspreis von 15 €, Aber auch hier haben junge Musikfreunde bis 25 Jahre freien Eintritt.

Heinz-Peter Kortmann

Konzert 1 – Stefano Molardi

04.08.2024 · 18.00 Uhr · St. Cyriakus (Hüls)

Zu Gast im Eröffnungskonzert in St. Cyriakus ist der italienische Organist Stefano Molardi, der an der großen Metzler-Orgel das Konzert mit Werken von J. S. Bach und mit einer eigenen Bearbeitung des Totentanzes von Franz Liszt gestaltet. Stefano Molardi ist als Konzertorganist und Dozent in Europa und Asien bekannt und hat in Lugano, wo er lebt und arbeitet, mit seinem Gesamtauführungen der Werke J. S. Bachs und Fr. Liszts für großes Aufsehen gesorgt.

Konzert 2 – Michael Taxer

11.08.2024 · 18.00 Uhr · St. Cyriakus (Hüls)

Michael Taxer aus Heiligenstadt gestaltet das zweite Konzert ebenfalls in der Hülsener Pfarrkirche. Der in Mönchengladbach geborene Organist ist seit vielen Jahren erfolgreich in Bad Heiligenstadt als Kirchenmusiker tätig und hat Werke von J.S. Bach, N. Clérambault, P. Whitlock und die reizvolle Suite Carmélite von Jean Francaix im Gepäck. Mit diesem abwechslungsreichen Programm wird er alle Farben der schönen Metzler-Orgel zum Leuchten bringen.

Konzert 3 – Luciano Zecca

18.08.2024 · 18.00 Uhr · Friedenskirche Krefeld

Schwungvoll geht es im dritten Konzert in der Friedenskirche in Krefeld zu. Der italienische Organist Luciano Zecca aus Lecco hat sein Programm mit dem Zusatz „All'Opera“ überschrieben. Die italienischen Komponisten M. E. Bossi, G. Morandi, V. Petrali und die Werke E. Elgars und F. Hygas versprechen ein mitreißendes Konzerterlebnis an der großen Rieger-Orgel.

Konzert 4 – Fagott trifft Orgel

25.08.2024 · 18.00 Uhr · Maria-Waldrast (Forstwald)

Herzlich laden wir wieder zu einem Kammerkonzert in die Forstwalder Kirche mit der Verschüren/Scholz-Orgel ein. In diesem Jahr können Sie dort die besonders aparte Kombination von Fagott und Orgel erleben. Die Solofagottistin der Niederrheinischen Sinfoniker Meret Fiedler musiziert mit Heinz-Peter Kortmann Werke von G. Ph. Telemann, J. S. Bach, C. M. von Weber, E. Elgar u.a.

Konzert 5 – Holger Weimbs

01.09.2024 · 18.00 Uhr · St. Cyriakus (Hüls)

Andreas Willscher: 15 Orgelmeditationen zu Gedichten zum Kleinen Prinzen

Kaum ein Buch ist so bekannt wie der Kleine Prinz von Antoine de Saint-Exupéry. Zum 75. Todestag des Autors hat Andreas Willscher den Zyklus zu dieser berühmten Erzählung geschrieben. Der Lyriker Klaus Lutterbüse hat Gedichte verfasst, die den Inhalt des Stückes wiedergeben. Holger Weimbs aus Zülpich wird mit den vielen Registern der Metzler-Orgel die Meditationen interpretieren und die bekannte Schauspielerin Rosemarie Weber aus Krefeld wird dazu die Gedichte vortragen.